



Грант для «Миус-фронта»

В этом году уже распределили первые гранты президента РФ на развитие гражданского общества. Наибольшая сумма – 7,1 млн рублей – досталась Ростовской региональной поисковой общественной организации «Миус-фронт».

– За счет грантовых средств организация получит поддержку на реализацию проекта «Без срока давности», – рассказал первый заместитель донского губернатора **Игорь Гуськов**. Всего же поддержку на реализацию своих проектов получила 41 донская НКО. Речь идет об общей сумме 50,2 млн рублей. Второй конкурс Фонд президентских грантов проведет с 1 февраля по 15 марта.

Дружить елками

■ ДОН
МНОГОНАЦИОНАЛЬНЫЙ

Вера ВОЛОШИНОВА
VOLOSHINOVA@MOLOTRO.RU

В Донской государственной публичной библиотеке состоялся межнациональный форум «Сотрудничество во имя детей». Его организаторами выступили региональное движение в поддержку одаренных детей и талантливой молодежи «Синергия талантов», управление социально-политических коммуникаций Правительства Ростовской области, донской минобр и отдел образования Ворошиловского района Ростова-на-Дону.

Сотрудничество во славу талантов

В рамках форума состоялась выставка-презентация елочных игрушек ручной работы, которыми были украшены «Елка Дона» (лучшие работы конкурса «Межэтническая елочная игрушка Дона»), «Елка Калмыкии» (лучшие работы конкурса «Национальная калмыцкая елочная игрушка») и «Крещенская пушкинская елка добра» (победители конкурса «В новый год с Пушкиным»), в рамках которого создавались елочные украшения по мотивам произведений Пушкина.

Собравшиеся в ДГПБ также познакомились с рисунками проекта-конкурса «Зимняя сказка», открытки с копиями которых

будут разосланы в разные страны мира, в детские дома и дома престарелых Ростовской области с теплыми пожеланиями.

По словам руководителя регионального движения «Синергия талантов» Ольги Звонаревой, такой межнациональный форум проводится ежегодно. В его конкурсах в 2020-м приняли участие более 1500 ребят из Ростовской области, из Республики Калмыкии – больше 800, из других территорий РФ – свыше 2500. А победителями признаны более 100 ребят.

С Республикой Калмыкией движение «Синергия талантов» подружилось после представления (по инициативе Правительства Ростовской области) в правительстве республики международной поликультурной образовательной форсайт-инициативы «Диалог культур Дона». В нее входил и проект «Елка Дона». В Элисте было подписано соглашение с министерством науки и образования, и «Синергия талантов» стала сотрудничать с образовательными организациями республики.

Самым активным участником форума стал Ворошиловский район Ростова-на-Дону, с ним «Синергия талантов» договорилась сотрудничать еще в 2016 году.

Традиции – в детских руках

В рамках форума прошел обмен елочными игрушками «Елки Дона» и «Елки Калмыкии».



■ Елочные игрушки – куклы в калмыцких национальных костюмах

Игрушки для «Елки Калмыкии» (среди которых не только фигурки в национальных калмыцких костюмах, но и наряженный в такой же костюм символ года – симпатичный бычок) сделали своими руками ученики русской национальной гимназии имени Преподобного Сергия Радонежского из Элисты, которой руководит Алена Манджиева. Как рассказала Ольга Звонарева, с помощью таких игрушек донские ребята знакомятся с национальной культурой Калмыкии. А ученики донских школ представляют калмыцким ребятам традиции культур народов, населяющих Ростовскую область.

В этом году, по словам Ольги Звонаревой, настоящими чемпионами стали Пролетарский район

Ростовской области с 12 победителями и Тагинский район, где победителей оказалось аж 52! Награды вручены не только ребятам, но и их педагогам. В качестве подарков победители получили сертификаты (их предоставил отдел образования Ворошиловского района донской столицы) на 1000 рублей для приобретения товаров в магазинах «Зебра» и «Спортмастер».

Экспонаты с елок отправились в созданные музеи рукотворной елочной игрушки. Такие музеи появились в разных городах России после проведения в 2020 году «Елки Мира».

Диалог с гением

Но национальными елками проведение форума не ограничилось,

цифра

Более

1500

ребят из муниципалитетов Ростовской области приняли участие в конкурсе «Межэтническая елочная игрушка Дона – 2021»

его участники познакомились и с «Крещенской пушкинской елкой добра». Победителям этого проекта награды вручили прямые потомки поэта – бароны Александр Александрович и Серж Александрович Гревениц, приехавшие из Франции. История их появления в донской столице такова: по словам Ольги Звонаревой, в Ростове-на-Дону созданы 20 лабораторий, которые являются международными площадками общения с русскоговорящими сообществами всех стран мира. С потемками поэта, рассказала Ольга Викторовна, члены «Синергии талантов» познакомились в Калмыкии и подружился, создав проект «Диалог с Пушкиным».

Участников форума видеобращением, специально для них записанным и присланным в Ростов-на-Дону, поздравила директор департамента информации и печати Министерства иностранных дел России **Мария Захарова**. В этом году игрушками «Елки Дона – 2020» в департаменте украшена «Елка Мира и Дружбы».

Как Пушкин привел баронов на Дон

■ МЕЖДУНАРОДНЫЕ
ОТНОШЕНИЯ

Виктория ГОЛОВКО
GOLOVKO@MOLOTRO.RU

Среди впечатлений, которые увезли из Ростова прямые потомки Александра Пушкина – отец и сын, французы, бароны Александр и Серж Гревениц, покрытый снежным одеялом Пушкинский бульвар, нарядные елки в Донской публичной библиотеке и экскурсия по городской детской библиотеке им. А.С. Пушкина.

Потомок в четвертом поколении

На прошлой неделе в Публичке провели межнациональный форум «Сотрудничество во имя детей». Его гостями и стали потомки гениального поэта. Им выпала приятная миссия: бароны вручили награды победителям проекта «Крещенская пушкинская елка добра», полюбовались сделанными детскими руками украшениями для новогоднего дерева.

А вечером того же дня для отца и сына Гревениц организовали

экскурсию по детской библиотеке донской столицы, носящей имя их великого предка. Пообщаться с гостями смогли и представители донских СМИ, бароны ответили на несколько вопросов.

...Впрочем, не зная окружающие о титуле обоих, догадаться об этом было бы невозможно. Оба и выглядели, и вели себя очень скромно. Неброский костюм, рубашка, водолазка. Внимательные доброжелательные взгляды, тихие улыбки. Александр Гревениц говорит по-русски без малейшего акцента и практически безошибочно. Сын Серж тоже общается на «языке Пушкина», но не без труда. Гревениц-старший приходит знаменитому поэту праправнуком.

– У Александра Сергеевича был сын Александр, в дальнейшем ставший генералом от кавалерии, – объясняет нюансы родословной Александр Гревениц. – У того был сын Николай. У него родилась дочь – Наталья Николаевна Пушкина, она и была моей мамой.

Отец и сын также являются потомками немецкого барона фон Гревениц, приехавшего в Россию, а потом осевшего здесь и

ставшего основателем династии. Серж – еще и потомок известного калмыцкого рода князей Тундутовых, его мама – княжна Тундутова.

Поэт и вечность

Отец и сын – парижане, но в прошлом году много времени провели в Калмыкии. Там они и познакомились с активистами Ростовского регионального общественного движения «Синергия талантов». В конце концов в рамках «Синергии талантов» родился новый проект – «Диалог с Пушкиным», бароны стали его руководителями. Его ключевая задача – пропаганда пушкинского наследия как в России, так и за рубежом, вовлечение детей и взрослых в осмысление багажа, который оставил нам Александр Сергеевич.

– К сожалению, во Франции мало кто знает Пушкина, разве только выходцы из России, а также хорошо образованные люди, – посетовал Александр Гревениц. – Там царит другой менталитет. Французы сосредоточены на собственной культуре, на иностранных языках говорят неохотно. А



■ Побывавшие в Ростове бароны Александр и Серж Гревениц – прямые потомки Александра Пушкина

мы хотим, чтобы больше людей знали, кто такой Пушкин, что он представляет для России и для всего человечества. Ведь его мысли – это вечность.

Жизнь распорядилась так, что оба потомка гения далеки от филологии. Они – экономисты, инженеры, специалисты строительной отрасли. Сейчас они развивают свое семейное дело – быстрое возведение индивидуальных жилых домов, профессия и привела их в Калмыкию. А еще им обоим нравится Россия.

– В России мы себя чувствуем как дома, – говорит Александр Гревениц.

Как пояснила «Молоту» Ольга Звонарева, руководитель движения «Синергия талантов», старт проекту «Диалог с Пушкиным» дали в ноябре 2020-го. Его частью уже стало чтение произведений Пушкина на разных языках в десятках стран мира.

– Также планируется выборочно переиздать произведения Пушкина, включив в издания и биографии потомков поэта, – рассказала Ольга Звонарева. – А факт важный сам по себе: Александр и Серж приняли решение перебраться в Россию, жить в Калмыкии. Сейчас Серж оформляет российское гражданство, у Александра оно уже есть.